



unl

Universidad
Nacional
de Loja

POSGRADO

TRANSFORMA
TU FUTURO

Maestría en **Artes Musicales** con mención en **Arreglos y Composición**

Modalidad En Línea

www.unl.edu.ec/posgrados

Maestría en **Artes Musicales**

con mención en **Arreglos y Composición**



El programa aborda los conocimientos estéticos, técnicos y metodológicos para contribuir en la solución de problemáticas relacionadas con la concepción, escritura y secuenciación de arreglos musicales y composiciones, así como la gestión de proyectos en dicho campo, para llegar a distintos públicos, mediante el uso de recursos musicales y tecnológicos que permitan innovar e incorporar estilos locales, nacionales, latinoamericanos y mundiales.

[www. unl .edu.ec/posgrados](http://www.unl.edu.ec/posgrados)



Mejores universidades
públicas del Ecuador

Ranking web of Universities 2024



Título que otorga:

Magíster en Artes Musicales
con mención en Arreglos y
Composición



Tipo de formación:

Profesional



Modalidad:

En línea.



Duración:

2 periodos académicos
(8 meses)



Horarios:

- Tutorías en horarios
nocturnos o fines de semana

Inversión: \$ 4.000

Costo de matrícula:	\$ 250
Valor arancel:	\$ 3.750

* **Derecho de titulación: \$128** (Valor a pagar al finalizar el programa).

Accede a descuentos del 5%, 10% y 12% por pronto pago.
(Aplican restricciones)



A quién va dirigido

- Profesionales con título de tercer nivel de grado en el campo detallado de Música y Artes Escénicas, o que cuenten con Licenciatura en Educación Musical o Pedagogía Musical. Además, que cuenten con interés y aptitudes artísticas para desarrollar arreglos y composiciones; conocimientos de lectura y escritura musical, armonía, software de notación musical y edición de audio multipista; y de preferencia, que hayan realizado composiciones o arreglos.

Requisitos de ingreso:

- 1 Solicitud de admisión.
- 2 Copia simple del título de tercer nivel de grado, registrado por la SENESCYT. Los títulos obtenidos en el exterior debe contar con apostilla o legalización por vía consular. (De acuerdo al Art. 22 del Reglamento de Régimen Académico del Consejo de Educación Superior.
- 3 Récord académico del nivel de grado.
- 4 Cédula de ciudadanía y certificado de votación, actualizados. Aspirantes extranjeros que no tengan cédula emitida en el Ecuador deben presentar su pasaporte vigente.
- 5 Hoja de vida: formación y experiencia profesional.
- 6 Carta de presentación que explique el interés académico y expectativa profesional del aspirante respecto del programa.
- 7 Portafolio de composiciones o arreglos musicales del aspirante, en un repositorio con acceso abierto (no obligatorio).

PLAN DE ESTUDIOS

1440 horas, distribuidas en 2 periodos académicos y 12 asignaturas

ASIGNATURAS	TIEMPO DURACIÓN
PERIODO ACADÉMICO 1	
• Arreglos musicales I	96 horas
• Composición I	96 horas
• Instrumentación I	96 horas
• Secuenciación I	96 horas
• Trabajo de titulación I	96 horas
• Gestión de proyectos musicales.	192 horas
• Investigación artística en música.	48 horas
PERIODO ACADÉMICO 2	
• Arreglos musicales II	96 horas
• Composición II	96 horas
• Instrumentación II	96 horas
• Secuenciación II	96 horas
• Trabajo de Titulación II	336 horas
TOTAL DE HORAS DEL PROGRAMA:	1440 HORAS



Proceso de inscripción y matriculación:

Inscripción Abierta	Hasta el 26 de agosto de 2025
Matriculación	Del 06 al 26 de agosto de 2025
Inicio de clases	27 de agosto de 2025

CONTACTO DIRECTOR DE MAESTRÍA



Mgtr. Iván Salazar González

Director del Programa de Posgrado



maestria.amac@unl.edu.ec



099 823 2631



Asesor de Posgrado
099 311 4465

+50

Programas de
POSGRADO

Modalidades de estudio
*Presencial / Semipresencial
En línea / Híbrida*

20 Campos
de Conocimiento



ESCANEA
DÉJANOS
TUS DATOS
AQUÍ